

# Diatourou Sissoko



*Chant et percussion (Tama et Calabasse)  
Né à Bamako en 1972  
Marié et 4 enfants*

Diatourou Sissoko est un des petits fils du griot Djeli Baba Sissoko et le frère de Baba Sissoko. Né dans une des plus importantes familles de griots maliens, il apprend la musique (Tama, Calabasse) en famille avec son père (membre de l'ensemble instrumental du mali). Il débute sa carrière de musicien en accompagnant les griottes maliennes dans les cérémonies traditionnelles (baptêmes, mariages...).

DIATOUROU a collaboré au mali avec Karamoko Keita, Modibo Diabate, Babani Kone et Awa Kone.

Il a aussi son propre groupe qui tourne au mali et qui s'appelle "Vieux rasta" dans lequel il a la possibilité de mettre en valeur sa magnifique voix.

En 2008, il a été choisi par Baba Sissoko et le saxophoniste belge Fabricio Cassol pour participer au projet européen « Culture Griot\_Aka Moon, Baba Sissoko & Black Machine ». 15 jours de résidence de création, enregistrement d'un cd et plusieurs tournées de 18 Concerts dans les plus grands festival de jazz européens en 2009. Liège, Salle Philharmonique (B) - Anvers, Zuiderspershuis (B) - Bruxelles, KVS (B)- Gent, Vooruit (B) - Bruxelles, Bar du Matin (B) - Theater aan Zee Oostende (B) - Kilkenny (Irl) - Dranouter Festival (B)- Festival de Huy (B) - Maison de la culture de Tournai (B) - Nazomer Festival de Middelburg (NL)

En 2010, Amsterdam, Bimhuis (NL)- Comblain la Tour (B)- Mons Festival au Carré (B)- Bruxelles KVS (B) - Vienne (A)- Rotterdam (NL)- Tournai Maison de la culture (B)

En 2009, il est membre du nouveau projet de Baba Sissoko « Mali tamani revolution », et participe à une résidence de création à la maison de la culture de Tournai en Belgique, dirigée par Poney Gross, Manager de Mamady Keita, puis création du spectacle en janvier 2011 au centre culturel français à Bamako.